



SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

PORTARIA SUPCULT Nº 7 DE 15 DE DEZEMBRO DE 2023.

Resultado da análise de mérito cultural dos projetos inscritos no Edital de Chamamento Público nº 02/2023 - Fomento à Execução de Ações Culturais de Audiovisual - Lei Paulo Gustavo

A Superintendente Municipal de Cultura, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o Edital de Chamamento Público nº 02/2023 – Fomento à Execução de Ações Culturais de Audiovisual - Lei Paulo Gustavo, resolve:

Art. 1º. Tornar público o resultado da fase de análise de mérito cultural dos projetos inscritos no edital, como segue.

Art. 2º. Convocar os proponentes com projetos selecionados a apresentar a documentação da etapa de Habilitação, constante no item 14 do edital, acrescidos de autodeclaração étnico-racial assinada, quando for o caso, como consta no item 5.7 do edital, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, entregues preferencialmente ao e-mail leipaulogustavopa@gmail.com ou presencialmente na Superintendência de Cultura, mediante agendamento prévio pelo telefone (35) 3449-4123.

A - APOIO A PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS



I - CURTA-METRAGENS OU WEBSÉRIES DE R\$ 40.000,00 (QUARENTA MIL REAIS) CADA, DE DIRETORES E DIRETORAS COM EXPERIÊNCIA ANTERIOR – COTAS ÉTNICO-RACIAIS				
PROTOCOLO N°	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
56/2023	52.574.799 HUGO BICHARA MATNI ALMEIDA	Sobre Nós	SELECIONADO conforme item 5.8, inciso I – pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras.	83
81/2023	Stanley Santos e Vitor - Me	Terra De Lumina	SELECIONADO conforme item 5.8, inciso I – pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras.	83



11/2023	Paulo Roberto dos Santos02932408844	Guaratiba/Mandu - "Vamos salvar o rio, ele passa dentro de nós".	SELECIONADO conforme item 5.8, inciso I – pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas indígenas.	82
---------	-------------------------------------	--	--	----

I - CURTA-METRAGENS OU WEBSÉRIES DE R\$ 40.000,00 (QUARENTA MIL REAIS) CADA, DE DIRETORES E DIRETORAS COM EXPERIÊNCIA ANTERIOR – AMPLA CONCORRÊNCIA

PROTOCOLO N°	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
89/2023	32.149.391 JAMILA NAZARE MARTINS	"Sons da Cena: A Evolução da Música Eletrônica em Pouso Alegre"	SELECIONADO	87
08/2023	Thais de Fátima Siqueira	Sobre Filmes e Bicicletas	SELECIONADO	85
109/2023	Thabata Caroline Ferraz Alves	MAPA - Moda e Arte em Pouso Alegre	SELECIONADO	85
27/2023	Anauá - Cultura e Eventos	POUSO ALEGRE - O ENCONTRO DAS ÁGUAS	SELECIONADO	85



36/2023	RAFAEL GAZOLA BRANDÃO 07480462670	Solo Cura	SELECIONADO	85
26/2023	Carlos Eduardo da Silva	Toque de Recolher	SELECIONADO	84
101/2023	Mateus Lima Barbosa	Documentário "Conservatório - 70 Anos de Arte!"	SELECIONADO	84
16/2023	Edith Marinho Ribeiro de Carvalho	Os invisíveis	NÃO SELECIONADO	80
41/2023	MJM DESENVOLVIME NTO GERENCIAL, CONSULTORIA E MENTORIA PROFISSIONAL LTDA. ME	Documentário sobre Zé Eduardo Nazário	NÃO SELECIONADO	79
93/2023	Luana Biagione Carvalho Santa Rosa	A Lenda do Corpo Seco	NÃO SELECIONADO	79
67/2023	51.962.568 RENAN RIBEIRO SOARES	Bailarina	NÃO SELECIONADO	79
99/2023	Guilherme Nadalini Pereira	Almeida Fleming	NÃO SELECIONADO	78
100/2023	CAUEFILMS LTDA	Fernando da Gata: Nas Pegadas do Terror	NÃO SELECIONADO	77
57/2023	Yuri de Andrade Pereira	Nós vamos ficar bem	NÃO SELECIONADO	74



34/2023	Camila Cristina Vieira Gabriel Damasceno	Rock de Minas - A canção nascida em Pouso Alegre que está rompendo os trilhos de Minas Gerais. A jornada da nova trilha das histórias mineiras.	NÃO SELECIONADO	71
20/2023	WELLINGTON LUIZ PEREIRA LIMA - MEI	Alteridade Acessível	NÃO SELECIONADO	69
53/2023	João Pedro Lopes Oliveira	"Paisangens Sonoras "	NÃO SELECIONADO	68
39/2023	Ricardo Alves Caroba	PASTEL DE MILHO E SUAS HISTÓRIAS	NÃO SELECIONADO	66
18/2023	Paloma Ribeiro do Vale e Silva	Teto de céu	NÃO SELECIONADO	59
10/2023	Eduardo Lagata Ramos	Hora de Dormir	NÃO SELECIONADO	58
17/2023	Luiz Guilherme WOLF BORGES	JORGE, O CARIOCA DE POUSO ALEGRE	NÃO SELECIONADO	57
102/2023	Leandro Domingos Pereira	A atividade física e suas modificações ao longo do	NÃO SELECIONADO	55



		tempo.		
107/2023	Lidiany Chibante	ELE MATA MULHERES	NÃO SELECIONADO	55
43/2023	Kátia Regina Ribeiro	"A vida na arte é igual a persistência"	NÃO SELECIONADO	50
69/2023	Teatro Experimental Ltda	OFICINAS DE INTERPRETAÇÃO E ROTEIRO - TEATRO E TV	NÃO SELECIONADO	50
47/2023	Enéas Castilho Chiarini Júnior	Yes, nós temos Football - Pouso Alegre Gladiadores	NÃO SELECIONADO	50

I - CURTA-METRAGENS OU WEBSÉRIES DE R\$ 40.000,00 (QUARENTA MIL REAIS) CADA, DE DIRETORES E DIRETORAS COM EXPERIÊNCIA ANTERIOR

- DESCLASSIFICADOS

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
05/2023	Ricardo Alves Caroba	PASTEL DE MILHO E SUAS HISTÓRIAS	Duplicidade, ficando considerada a inscrição mais recente.



II - CURTA-METRAGENS OU WEBSÉRIES DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS) CADA, DE DIRETORES E DIRETORAS ESTREANTES – COTAS ÉTNICO-RACIAIS				
PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
98/2023	49.431.563 LUCIANO APARECIDO ANASTACIO	Mundo do Break	SELECIONADO conforme item 5.8, inciso I – pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras.	
48/2023	Márcio Ferreira da Silva Maia	Mãos Invisíveis	SELECIONADO – proponente pessoa negra	
44/2023	Michael Antônio Inácio Martins	Websérie: A Turma do Milbu.	SELECIONADO – proponente pessoa negra	

II - CURTA-METRAGENS OU WEBSÉRIES DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS) CADA, DE DIRETORES E DIRETORAS ESTREANTES – AMPLA CONCORRÊNCIA				
PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA



55/2023	Débora da Fonseca Souza	O Caminho do Tambor: um retorno ancestral	SELECIONADO	95
82/2023	Fernanda Andrade Biondi Ribeiro	MANIFESTO CASA	SELECIONADO	95
04/2023	Suzana Costa Coutinho	"Nas cordas do violão, México e Brasil se encontram"	SELECIONADO	90
52/2023	Iracy Ferreira de Paula	As Folias de Reis de Pouso Alegre e Região - Documentário	SELECIONADO	88
94/2023	Rebeca Costa de Senna	A Real Face do Espelho	SELECIONADO	85
63/2023	Débora da Silva Marques	"Ervas de Cura"	SELECIONADO	82
07/2023	Ana Carolina Godinho de Carvalho	"A Bossa Que Eu Não Vivi"	SELECIONADO	80
78/2023	Aurélio Gonçalves França	Websérie "Brasil, canto- te com meus versos"	SELECIONADO	79
83/2023	João Paulo Martins Ferreira	DOCUMENTÁ RIO: História e Tradição dos Terreiros de Umbanda	SELECIONADO	76



60/2023	Erica de Paula Lima Narciso	"4 mãos e 1 voz"	NÃO SELECIONADO	75
25/2023	Yago Alves Moreira Kinoshita de Oliveira	Sentimento em Cores	NÃO SELECIONADO	75
103/2023	Erick Carvalho Melo	Rabo Verde: Caminhada	NÃO SELECIONADO	75
59/2023	Mauro Aníbal Carvalho de Freitas	Cantigas e Histórias: A Memória da Moda de Viola Pousoalegrens e	NÃO SELECIONADO	75
61/2023	VICTOR BENÍCIO MACEDO LUÍS	Rocco	NÃO SELECIONADO	72
45/2023	Sandro Olinto Nogueira	Circuito Amantikir Festival, a história do maior circuito de MIB, jazz e blues de MG,, criado em Pouso Alegre, MG.	NÃO SELECIONADO	70
37/2023	MEI - Emerson Marques Gomes	O Mundo Gira Tio: Onde Tudo Começou	NÃO SELECIONADO	69



84/2023	Vinícius Santos de Oliveira	“Propósito – Vinicius Santoz”	NÃO SELECIONADO	68
62/2023	José Flamarion Teixeira Junior	A magia dos botecos Almanaque vivo das culturas alimentares dos botecos de Pouso Alegre - Documentário -	NÃO SELECIONADO	58
104/2023	JEFFERSON RAMOS DA SILVA 07822121669	Grupo PDM 12 anos, Celebrando um sonho de alguns Amigos	NÃO SELECIONADO	58
40/2023	RICARDO ALVES CAROBA	PASTEL DE MILHO E SUAS HISTÓRIAS	NÃO SELECIONADO	57
106/2023	Quéops Paiva da Rosa	Conhecendo o Turismo Religioso de Pouso Alegre	NÃO SELECIONADO	55
65/2023	Inha Music Produções	Sonho de Dandy	NÃO SELECIONADO	54
105/2023	Weslei Sanchez Macedo	A importância da música no desenvolvimento humano	NÃO SELECIONADO	50



111/2023	Matheus Oliveira de Carvalho	Ecos da Herança Negra no Blues	NÃO SELECIONADO	50
76/2023	Álvaro Morais Pacheco	Pouso Alegre: Retratos do Tempo	NÃO SELECIONADO	50

**II - CURTA-METRAGENS OU WEBSÉRIES DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)
CADA, DE DIRETORES E DIRETORAS ESTREANTES**

- DESCLASSIFICADOS

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
73/2023	JOAO PEDRO FARAGO REIS	FILOSOFIA DE RUA	Proponente já contemplado em outra categoria do presente Edital.
02/2023	VICTOR BENÍCIO MACEDO LUÍS	Rocco	Duplicidade. Considerada a inscrição mais recente.
03/2023	Suzana Costa Coutinho	"Nas cordas do violão, México e Brasil se encontram"	Duplicidade. Considerada a inscrição mais recente.



**III - GAME DE R\$ 40.000,00 (QUARENTA MIL REAIS) CADA, DE
DESENVOLVEDORES E DESENVOLVEDORAS COM EXPERIÊNCIA ANTERIOR
- AMPLA CONCORRÊNCIA**

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
32/2023	Bárbara Bueno	Jardim do Amor	SELECIONADO	85
95/2023	Bruno Ferreira Andreo	O Bandeirante do Espaço	NÃO SELECIONADO	52

**IV - GAME DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS) CADA, DE
DESENVOLVEDORES E DESENVOLVEDORAS ESTREANTES
- AMPLA CONCORRÊNCIA**

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
58/2023	Lucas Salles Granado	Game Lanterninha: Luz, Câmera e Ação	SELECIONADO	80



V - VIDEOCLIPES OU VIDEOARTES DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS) CADA – COTAS ÉTNICO-RACIAIS				
PROTOCOLO N°	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
112/2023	Douglas Xavier Gomes	Ideias e Rabiscos	SELECIONADO – Proponente pessoa negra	74
38/2023	WALDENILSON RODRIGUES DE PAIVA	VIDEOCLIBE MONTE NEGRO & PARANA	SELECIONADO conforme item 5.8, inciso II – grupos e coletivos sem constituição jurídica que possuam pessoas negras em posições de liderança no projeto cultural.	74
92/2023	William Alessandro Fernandes	AREA 35 CREW : "Arte nas Ruas: A Essência de Rowe" part. Isso	SELECIONADO – Proponente pessoa negra	73
49/2023	Vivianne Gonçalves de Souza	Tributo à Ingrid Silva: "A jornada dos seus sonhos sempre começa de dentro".	SELECIONADO – Proponente pessoa negra	70



113/2023	Venício Raimundo Custódio Júnior	Raiz Exposta	SELECIONADO – Proponente pessoa negra	70
----------	--	--------------	--	----

V - VIDEOCLIPES OU VIDEOARTES DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS) CADA – AMPLA CONCORRÊNCIA				
PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
31/2023	Samuel Antunes Pereira de Souza	SoloCura - Seyva, avy eS (Videoclipe)	SELECIONADO	90
28/2023	Gabriela Alves de Almeida Fernandes	Videoclipe - Liberdade ou Solidão	SELECIONADO	85
12/2023	43.108.102 JESSE RODRIGUES SILVA	Videoclipe: Visão, por Tuan Calivê	SELECIONADO	85
13/2023	Lucas Henrique Rocha	Videoclipe: Kamikaze, por L.H.r	SELECIONADO	80
87/2023	Gustavo de Freitas Pereira Machado 10310119600	Vídeo Clipe "Viagem de Bicicleta" - Ugo Vats e Erick Trip	SELECIONADO	80
68/2023	Talita Bazzo Rauber	Latin Grufti - Corpo Seco	SELECIONADO	79



91/2023	Fabiano Scodeler Pereira	Vídeoclipe da música Vento como Irmão	SELECIONADO	76
97/2023	João Eugênio Fonseca Neto	Eparrêi Oyá - Um Canto aos Orixás	SELECIONADO	76
96/2023	Julian Pereira de Campos	Clípe Julian Campos	SELECIONADO	75
110/2023	Rodrigo S de Andrade Produções	Vídeoclipe - Samba Brazucas	SELECIONADO	75
50/2023	Gilson Assis Garcia	A Música Popular Brasileira como Instrumento de Harmonia e Paz	NÃO SELECIONADO	70
74/2023	Gleiza Loiza Da Silva Bernardo	Na Trilha do Som	NÃO SELECIONADO	70
33/2023	Sandro Olinto Nogueira	Postais Modernos	NÃO SELECIONADO	69
22/2023	Gilyelton Kenner dos Santos Franco	Projeto Superação	NÃO SELECIONADO	69
77/2023	Álvaro Morais Pacheco	"O amor não dói – Vinicius Santoz"	NÃO SELECIONADO	67
64/2023	João Pedro Lopes Oliveira	Videoarte autoral Pedro Lopes	NÃO SELECIONADO	67



30/2023	49.106.314 WELLINGTON BERNARDES GARCIA	O Som das Quebradas	NÃO SELECIONADO	66
80/2023	Marcos Paulo Ribeiro Parreiras	"Rock Brasileiro - Teoria Livre"	NÃO SELECIONADO	65
88/2023	Davi de Miranda Bernardo	Videoclipe TUDO PODE SER	NÃO SELECIONADO	63
01/2023	Renan Rezende Modenese	Videoclipe para peça inédita de música eletrônica	NÃO SELECIONADO	59
54/2023	09792426655 Carolina Pereira de Lima	Banda Minara (Live Session)	NÃO SELECIONADO	58
85/2023	Vinícius Santos de Oliveira	"Cantinho de Paz – Vinicius Santoz"	NÃO SELECIONADO	41

**V - VIDEOCLIPES OU VIDEOARTES DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS) CADA –
DESCLASSIFICADOS**

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
15/2023	Vanderson Aparecido Chagas	Brilhe na Diversidade	Proponente já contemplado em outra categoria do presente Edital.



70/2023	João Eugenio da Fonseca Neto	Eparrêi Oyá – um canto aos Orixás	Duplicidade. Considerada a inscrição mais recente.
03/2023	Suzana Costa Coutinho	“Nas cordas do violão, México e Brasil se encontram”	Duplicidade. Considerada a inscrição mais recente.

**VI - PROJETOS DE DESENVOLVIMENTO DE PROCESSOS CRIATIVOS, COMO
ROTEIROS E STORYBOARDS DE CINEMA, GAME DESIGN DOCUMENTS E
PIXEL ARTS, DE ATÉ R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS) CADA.
– AMPLA CONCORRÊNCIA**

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
19/2023	Vanderson Aparecido Chagas	Pintando Alegre	SELECIONADO	90
09/2023	Yago Alves Moreira Kinoshita de Oliveira	Jagunço	SELECIONADO	80
46/2023	Eduardo Lagata Ramos	Medo de Escuro	SELECIONADO	73
14/2023	MARCELO FERREIRA DE SOUSA	QUIMERA - PRODUÇÃO DE ROTEIRO	SELECIONADO	72
66/2023	JOAO PEDRO FARAGO REIS	O louco da Bicicleta	SELECIONADO	72



**VI - PROJETOS DE DESENVOLVIMENTO DE PROCESSOS CRIATIVOS, COMO ROTEIROS E STORYBOARDS DE CINEMA, GAME DESIGN DOCUMENTS E PIXEL ARTS, DE ATÉ R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS) CADA.-
DESCLASSIFICADOS**

PROTOCOLO N°	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
71/2023	Débora da Silva Marques	“A distância que aproxima”	Proponente já contemplado em outra categoria do presente Edital.
75/2023	Jéssica Gonçalves de Souza	Conversa de Ballet	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.
42/2023	Meiry Kaithiusa Baldim Andrade	Colecionadores de Aventura	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.

B - APOIO A SALAS DE CINEMA E À REALIZAÇÃO DE AÇÃO DE CINEMA ITINERANTE OU CINEMA DE RUA

B - APOIO A SALAS DE CINEMA E À REALIZAÇÃO DE AÇÃO DE CINEMA ITINERANTE OU CINEMA DE RUA - AMPLA CONCORRÊNCIA				
PROTOCOLO N°	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO OBTIDA
51/2023	Cristiano Aparecido de Oliveira	Cineclube Abadá	SELECIONADO	90



90/2023	Julio Cezar Pereira	Cine Rua Pouso Alegre	SELECIONADO	90
108/2023	Lívia Silva Macedo	Sala de Cinema - Casa Bem Viver	SELECIONADO	90

**B - APOIO A SALAS DE CINEMA E À REALIZAÇÃO DE AÇÃO DE CINEMA
ITINERANTE OU CINEMA DE RUA – DESCLASSIFICADOS**

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
15/2023	Silvio Gutierrez Brits	Cine A Pouso Alegre	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.
70/2023	Kátia Regina Ribeiro	Cinema Férias Infantil	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.
03/2023	Leandro Domingos Pereira	Cinema na escola	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.
79/2023	Álvaro Morais Pacheco	Projeto de cinema de rua: Cinema no Bairro	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.
86/2023	Vinicius Santos de Oliveira	Cine Alegre – Cinema de Rua em Pouso Alegre	Não alcançou nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo II.



**C - APOIO A CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS, À REALIZAÇÃO DE
AÇÕES DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL E À PESQUISA SOBRE O SETOR
- DESCLASSIFICADOS**

PROTOCOLO Nº	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
24/2023	Thais de Fátima Siqueira	Curso Intensivo de Cinema - Narrativa e Estética	Proponente já contemplado em outra categoria do presente Edital.
23/2023	Rafael Gazola Brandão	Núcleo de Audiovisual CineCubo	Proponente já contemplado em outra categoria do presente Edital.
72/2023	JOAO PEDRO FARAGO REIS	Expedito na terra da fantasia	Proponente já contemplado em outra categoria do presente Edital.

Art. 3º. Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Pouso Alegre, 15 de dezembro de 2023.

Regina Maria Franco Andere de Brito

Superintendente Municipal de Cultura