



**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 008/2023/SMPS/CMDCA**

EXTRATO DE TERMO DE FOMENTO Nº. 008/2023/SMPS/CMDCA PROCESSO DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2023/CMDCA PARCEIRO PÚBLICO: Prefeitura Municipal de Pouso Alegre, inscrita no CNPJ sob o nº 18.675.983/0001-21, através da Secretaria Municipal de Políticas Sociais. PARCEIRO PRIVADO: Projeto Social Santo Antônio - PROSSAN, inscrita no CNPJ sob nº 05.369.990/0001-53. OBJETO: Realizar o projeto “Corpo em Movimento, na busca do seu Talento”, atuando na Proteção integral e Defesa dos Direitos de Crianças na Primeira Infância em Áreas de Maior Carência Socioeconômica (EIXO 4), garantindo o acesso ao esporte, sendo área de prioridade absoluta, prevista no art. 4º, do Estatuto dos Direitos da Criança e Adolescente – ECA, conforme detalhado no Plano de Trabalho, parte integrante e indissociável deste Termo.

**TOTAL DE RECURSOS:** R\$100.000,00 (Cem Mil Reais).

**DOTAÇÃO**

**ORÇAMENTÁRIA:**

02.006.000.0008.0243.0022.2025.33390390000000000000.25010000000 - Manutenção do fundo da Infância e da Adolescência- outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica - ficha 1590.

**PRAZO DE VIGÊNCIA:** O presente Termo de Fomento entrará em vigor na data de sua assinatura até o dia 20/11/2025.

**DATA DA ASSINATURA:** 21 de Setembro de 2023.

**FUNDAMENTO LEGAL:** Lei nº 13.019/2014; e Decreto Federal 8.726/2016.

**SIGNATÁRIOS:** Marcela Reis Severino do Nascimento – Secretária Municipal de Políticas Sociais; Edmundo Olavo Ferreira de Oliveira - Vice Presidente Do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente CMDCA e Maria de Fátima Silva Fernandes - Presidente da Organização da Sociedade Civil Projeto Social Santo Antônio – PROSSAN.

O presente Extrato e o plano de trabalho poderão ser consultados na íntegra no site da Prefeitura [www.pousoalegre.mg.gov.br](http://www.pousoalegre.mg.gov.br), na aba “Terceiro Setor (Publicações Oficiais)”.

ANEXO II  
PLANO DE TRABALHO



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                              |                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
| <b>1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |                                      |
| <b>RAZÃO SOCIAL:</b> PROSSAN – Projeto Social Santo Antônio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              | <b>CNPJ:</b> 05.369.990/0001-53      |
| <b>ENDEREÇO COMPLETO:</b> Rua Alberto Paciulli, nº 1 – Jardim Santo Antônio – Pouso Alegre/MG                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                                      |
| <b>TELEFONE:</b> (35) 3425-0820                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                              | <b>E-MAIL:</b> prossan2022@gmail.com |
| <b>NOME DO REPRESENTANTE LEGAL:</b><br>Maria de Fátima Silva Fernandes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>FUNÇÃO:</b><br>Presidente | <b>CPF:</b><br>0 [REDACTED]          |
| <b>ENDEREÇO COMPLETO:</b><br>Rua [REDACTED] CEP 37. [REDACTED]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                              |                                      |
| <b>TELEFONE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>CELULAR:</b> [REDACTED] 0 | <b>E-MAIL:</b> [REDACTED]@gmail.com  |
| <b>2. OBJETO DA PARCERIA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                                      |
| Realizar o projeto " <b>Corpo em movimento, na busca do seu talento</b> ", atuando na Proteção Integral e Defesa dos Direitos de Crianças ( <b>EIXO 4</b> ), garantindo o acesso ao esporte, sendo áreas de prioridade absoluta, prevista no art. 4º do Estatuto dos Direitos da Criança e do Adolescente – ECA.                                                                            |                              |                                      |
| <b>3. PRAZO DE EXECUÇÃO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                                      |
| A parceria será formalizada por meio de Termo de Fomento, com vigência a partir da sua assinatura, com a devida publicação de seu extrato na imprensa oficial, sendo a consecução do objeto, no prazo de <b>14 (quatorze) meses</b> , conforme cronograma previsto nesse Plano de Trabalho.                                                                                                 |                              |                                      |
| <b>4. PUBLICO ALVO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |                                      |
| O projeto será desenvolvido com 60 crianças e adolescente da faixa etária de 6 (seis) a 16 (dezesesseis) anos, a serem matriculados no PROSSAN - Projeto Santo Antônio.                                                                                                                                                                                                                     |                              |                                      |
| <b>5. OBJETIVO GERAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |                                      |
| O projeto " <b>Corpo em movimento, na busca do seu talento</b> " tem como objetivo proporcionar a prática do esporte por meio de aulas de karatê e dança para crianças e adolescentes, buscando o desenvolvimento corporal de forma integral e promovendo a evolução corporal dos participantes, em um espaço seguro e acolhedor para o aprendizado, a convivência e o crescimento pessoal. |                              |                                      |
| <b>6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                              |                                      |
| 1 - Promover aulas de dança de forma acessível para crianças e adolescentes, independentemente de suas habilidades físicas e socioeconômicas;                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                                      |
| 2 - Proporcionar aulas de Karatê em um ambiente seguro e acolhedor para a prática do desporto, onde os participantes se sintam motivados a explorar e desenvolver o seu potencial físico; e                                                                                                                                                                                                 |                              |                                      |
| 3 – Fomentar o protagonismo da criança e do adolescente por meio de apresentações de karatê e                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                                      |



dança para sociedade.

## 7. JUSTIFICATIVA

A avaliação de projetos sociais que incluem práticas esportivas como karatê e dança tem se tornado mais comum no Brasil nos últimos anos. O objetivo dessa avaliação é garantir que as intervenções realizadas com crianças e adolescentes em projetos sociais possam potencializar seus aspectos biopsicossociais. Diversas pesquisas têm destacado indicadores de acompanhamento desses projetos, buscando identificar elementos positivos de desempenho.

A importância da avaliação é verificar se os propósitos planejados antes foram alcançados, garantidos assim para a regulação de ações e políticas sociais. Essa prática também ajuda a diminuir as chances de fracasso das organizações que desenvolvem esses projetos, pois permite ajustes e melhorias com base nos resultados obtidos.

No Brasil, um país marcado por uma herança histórica de injustiça social e desigualdade, há uma grande rede de organizações e instituições do terceiro setor que buscam assegurar que os recursos investidos em projetos sociais realmente promovam a qualidade de vida das crianças e adolescentes. Dados do Programa das Nações Unidas pelo Desenvolvimento (PNUD) mostram que o país ainda enfrenta desafios impressionantes, ocupando a 79ª posição no Índice de Desenvolvimento Humano (IDH), que mede a qualidade de vida com base em educação, saúde e renda.

O esporte tem sido reconhecido como um canal de socialização positiva e inclusão social, o que tem levado ao aumento do número de projetos esportivos destinados a jovens de classes populares, financiados tanto por instituições governamentais quanto por privadas. Estudos em diversas áreas, como Educação Física, Esportes, Lazer e Sociologia, têm destacado os benefícios proporcionados pela prática regular de esportes na formação moral e da personalidade dos praticantes.

Os projetos sociais esportivos são uma ferramenta valiosa para medir seu impacto, eficácia e alcance, garantindo que os recursos sejam aplicados de forma eficiente e que os objetivos de promover a inclusão social e a qualidade de vida sejam alcançados. Isso contribui para um Brasil mais justo e igualitário, proporcionando oportunidades de desenvolvimento e crescimento para crianças e adolescentes, independentemente de suas condições sociais.

Os projetos sociais frequentemente classificam crianças e adolescentes que passam parte significativa do dia na rua ou que vivem nela como estando em situação de "risco". Essa vulnerabilidade aumenta as chances de enfrentarem problemas como o fracasso escolar, a evasão escolar, envolvimento com drogas, comportamento sexual sem prevenção, envolvimento em atividades criminosas, acidentes e outras situações prejudiciais para o seu bem-estar. Diante disso,





destaca-se a importância de tirá-las da rua e fornecer ambientes controlados, estimuladores e educativos como uma estratégia para minimizar esses riscos.

A prática esportiva é apontada como uma importante ferramenta na formação e no desenvolvimento humano da população, destacando seus valores morais, psicológicos e sociais, bem como favorecendo a prevenção de doenças crônicas, a desagregação familiar e comportamentos negativos, como o uso de álcool, fumo, drogas e marginalização.

No entanto, é fundamental diferenciar a contribuição efetiva da prática esportiva social dos processos naturais de crescimento e desenvolvimento dos indivíduos. Ou seja, os projetos devem fornecer espaços de transformação permanentes nas competências cognitivas, pessoais, sociais e produtivas, evitando apenas estimular a prática pelo simples fato de praticar. O objetivo é promover o desenvolvimento humano de forma integral e significativa.

Os projetos e programas esportivos trabalham o esporte como um motivador da ação educacional, reconhecendo o potencial das atividades esportivas, jogos e brincadeiras para educar, proporcionando prazer e alegria, prevenindo doenças crônicas e efetivamente a vida social, evitando comportamentos negativos como o uso de drogas, álcool e marginalização.

A prática esportiva, como fenômeno socioeducativo, está associada à promoção do bem-estar psicológico e pode articular ações educativas com atividades que enfatizam a saúde, a arte e o apoio à escolarização. Diversos projetos educativos interdisciplinares são apresentados a crianças e adolescentes com o objetivo de alcançar esses benefícios e proporcionar um desenvolvimento saudável e integral para esse público.

O PROSSAN - Projeto Santo Antônio reconhece a importância da Psicologia do Esporte e das atividades esportivas no desenvolvimento de crianças e adolescentes. A atividade física, o esporte e o exercício são enfatizados como elementos fundamentais para a promoção da saúde mental e física. Além disso, a prática esportiva pode proporcionar autoconhecimento, novas amizades, bem como contribuir para a saúde geral.

O esporte, ao oferecer desafios físicos e emocionais, também promove o desenvolvimento social, ajudando na construção da identidade social e grupal dos participantes. Nesse contexto, é comum a percepção de que crianças e adolescentes envolvidos em projetos sociais esportivos apresentam melhores condições físicas, comportamentais individuais e coletivas mais fortes, além de uma maior capacidade de se relacionar e melhores desempenhos acadêmicos. Entretanto, é importante destacar que essa percepção muitas vezes carece de uma avaliação sistemática e aprofundada.

Por isso, o PROSSAN - Projeto Santo Antônio reconhece a necessidade de avaliar



sistematicamente os resultados e efeitos das aulas de karatê e dança oferecidas para crianças e adolescentes. A avaliação de projetos sociais como esse contribui para a regulação das ações e políticas sociais, bem como para a obtenção de dados concretos que podem embasar decisões e melhorias no projeto.

Dessa forma, o PROSSAN – Projeto Social Santo Antônio acredita que a oferta de aulas de karatê e dança para crianças e adolescentes pode contribuir positivamente para o comportamento e perspectiva de mundo dos participantes, proporcionando-lhes benefícios físicos, espirituais e sociais, além de promover uma melhor qualidade de vida. Um sistema de avaliação do projeto permitirá acompanhar os resultados e aprimorar continuamente suas ações e impacto na vida das crianças e adolescentes envolvidos.

## 8. METODOLOGIA

| Objetivo Específico | Ação | Metodologia de execução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Profissional responsável pela execução                           |
|---------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1                   | 1    | <p>Antes de iniciar as aulas, a Assistente Social e o professor, irão fazer uma avaliação individual de cada criança ou adolescente para identificar suas necessidades específicas, nível de habilidade física, motivação, interesses e aspectos sociais. Isso permitirá que o professor adapte o conteúdo das aulas de acordo com as características de cada aluno.</p> <p>A metodologia deverá ser inclusiva, assegurando que todos os participantes se sintam bem-vindos e aceitos no ambiente da aula. O professor criará um ambiente acolhedor, livre de julgamentos, onde todos se sintam à vontade para participar e se expressar.</p> <p>O professor aplicará movimentos e exercícios de acordo com as habilidades e limitações de cada aluno. É fundamental ter opções e variações de movimentos para que todos possam participar ativamente das aulas, sempre que possível, usaremos recursos visuais, como cartazes ou imagens, e práticas dos movimentos, pois podem ser úteis para facilitar a compreensão dos exercícios pelos participantes.</p> <p>Caso haja alunos com necessidades especiais, o professor</p> | Assistente Social, professor de dança e Auxiliar administrativo. |

|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                          |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   | <p>deverá estar preparado para atendê-los de forma adequada. Pode ser necessário o auxílio de um outro profissional, para oferecer suporte individualizado.</p> <p>Sempre que for possível, a equipe deverá promover o progresso e o esforço de cada aluno, independentemente do nível de habilidade. Incentivar e elogiar o desenvolvimento individual aumenta a motivação e a autoestima dos participantes.</p> <p>Durante toda execução, será realizada estimativas contínuas do progresso dos participantes e fornecer feedback construtivo pode ajudar a direcionar o ensino e garantir que as necessidades individuais sejam atendidas ao longo do projeto.</p> <p>A equipe deverá manter uma metodologia inclusiva e adaptada, pois assim, as aulas de dança podem se tornar uma experiência enriquecedora para todas as crianças e adolescentes, permitindo que eles explorem e desenvolvam suas habilidades físicas e artísticas, independentemente de suas condições físicas e socioeconômicas.</p> <p>Toda equipe será acompanhada durante a execução do projeto, com capacitação e orientação contínua de como executar as ações e alcançar os objetivos.</p> <p>As aulas deverão acontecer 3 vezes na semana, com duração de 1 horas por aula.</p> |       |
| 2 | 1 | <p>Antes de iniciar as aulas, a Assistente Social e o professor irão realizar uma avaliação inicial para conhecer o nível de habilidade e conhecimento dos participantes em relação ao Karatê. Isso permitirá que o professor planeje aulas práticas ao grupo.</p> <p>Cada aula iniciará com um aquecimento adequado para preparar o corpo dos participantes para a prática do Karatê. O alongamento também é importante para prevenir lesões e melhorar a flexibilidade.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Assistente Social,<br/>professor de Karatê<br/>e<br/>Auxiliar<br/>administrativo.</p> |





O planejamento das aulas deverão obter uma progressão gradual dos exercícios e técnicas. Começando com movimentos básicos e avançando conforme os participantes adquiram habilidades e confiança.

Será observada a variedade de exercícios e técnicas para manter o interesse dos participantes e estimular o desenvolvimento físico e mental. Isso pode incluir exercícios de coordenação, força, equilíbrio e técnicas de luta.

A equipe deverá certificar-se de que todas as crianças e adolescentes se sintam incluídos e valorizados nas aulas. Oferecer simpatia para aqueles que têm alguma dificuldade física e incentivo o trabalho em equipe e a cooperação entre os participantes.

O Karatê é uma arte marcial que enfatiza o autocontrole e o respeito pelos outros. Incentivaremos esses valores durante as aulas, promovendo o respeito mútuo e a disciplina.

Sempre encorajando os participantes a superar desafios e enfrentar novas metas. Celebrando as conquistas individuais e coletivas para manter a motivação dos alunos.

Quando necessário, será utilizado equipamentos de proteção adequados para garantir a segurança dos participantes durante a prática das técnicas.

Em todo momento, os profissionais envolvidos deverão oferecer feedback individualizado aos participantes, destacando pontos fortes e áreas para melhorar. A orientação individual pode ajudar os alunos a aprimorar suas habilidades e desenvolver confiança.

O ambiente será acolhedor e seguro para as aulas, onde os participantes se sintam à vontade para explorar e desenvolver seu potencial físico sem medo de



|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   | <p> julgamentos.</p> <p>A aula de Karatê deverá se tornar uma experiência positiva e enriquecedora para crianças e adolescentes, proporcionando um ambiente seguro para a prática do esporte e incentivando o desenvolvimento físico e emocional de cada participante.</p> <p>Toda equipe será acompanhada durante a execução do projeto, com capacitação e orientação continua de como executar as ações e alcançar os objetivos.</p> <p>As aulas deverão acontecer 3 vezes na semana, com duração de 1 hora por aula.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                      |
| 3 | 1 | <p>A equipe fará um diagnóstico participativo, envolvendo crianças e adolescentes para identificar seus interesses, habilidades e desejos em relação às apresentações de karatê e dança. Ouvindo suas opiniões e ideias para a construção do projeto.</p> <p>Será permitido que os crianças e adolescentes participem da escolha das modalidades de karatê e dança que desejam apresentar. Incentivando a colaborar na criação das coreografias, expressando suas ideias e criatividade.</p> <p>Antes de qualquer apresentação, o professor organizará treinamentos regulares para as apresentações, envolvendo os jovens no planejamento das atividades e na definição de metas, dando espaço para que eles assumam responsabilidades e papéis de liderança durante os ensaios.</p> <p>Metas e objetivos, devem ser estabelecidas de forma claras com as crianças e adolescentes para as apresentações. Isso ajuda a direcionar seus esforços e criar um senso de propósito e realização.</p> <p>O reconhecimento e a valorização as habilidades e talentos individuais de cada criança e adolescente. Isso contribui para o fortalecimento da autoestima e confiança deles.</p> <p>Incentivaremos as crianças e adolescentes a participarem</p> | <p>Assistente Social,<br/> professor de dança e<br/> karatê e<br/> Auxiliar<br/> administrativo.</p> |



da divulgação das apresentações e envolveremos suas famílias e comunidade no projeto. Isso ajuda a fortalecer os laços sociais e aumentar o impacto das apresentações. Realizaremos o acompanhamento contínuo do projeto, ouvindo o feedback das crianças e adolescentes e identificando possíveis melhorias.

As crianças e adolescentes terão a oportunidade de se sentirem protagonistas em todas as etapas do projeto, desde a escolha das modalidades até a apresentação para a sociedade. Isso contribui para o desenvolvimento de sua confiança, habilidades sociais e senso de pertencimento, além de proporcionar uma experiência significativa e enriquecedora para todos os envolvidos.

## 9. METAS E RESULTADOS ESPERADOS

| Objetivo Específico | Meta (descrição)                                                                   | Tempo de duração estimado | Resultados esperados                                                                                          |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                   | Ofertar aulas de dança para 30 crianças e adolescentes, 3 (três) vezes na semana.  | Conforme cronograma       | O aumento da autoestima e a evolução dos movimentos coordenados, flexibilidade, força muscular e resistência. |
| 2                   | Ofertar aulas de karatê para 30 crianças e adolescentes, 3 (tres) vezes na semana. | Conforme cronograma       | O aumento da autoconfiança e a superação de desafios e aquisição de novas habilidades.                        |
| 3                   | Realizar até 4 (quatro) apresentações durante o decorrer do projeto                | Conforme cronograma       | O fortalecimento dos vínculos sociais e o protagonismo.                                                       |

### 9.1 CRONOGRAMA

| FASE                                         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Adaptação do espaço e aquisição de materiais | x | x |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Contratação da equipe e capacitação.         |   | x |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Seleção do público alvo                      |   |   | x |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |



## 9.2 AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS

| Indicadores de Aferição                                  | Meios de Verificação dos Indicadores                                                                        |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1- Frequência dos participantes e conhecimento adquirido | 1- Lista de presença, relatório da profissional responsável, Pesquisa de Satisfação, Relatório Fotográfico. |
| 2- Frequência dos participantes e conhecimento adquirido | 2- Lista de presença, relatório da profissional responsável, Pesquisa de Satisfação, Relatório Fotográfico. |
| 3- Apresentações e qualidade                             | 4- Material de divulgação, Pesquisa de Satisfação, Relatório Fotográfico.                                   |

## 10. PREVISÃO DE RECEITAS

A receita prevista para essa atividade será de R\$ 100.000,00 (cem mil) reais, repassados conforme cronograma de desembolso.

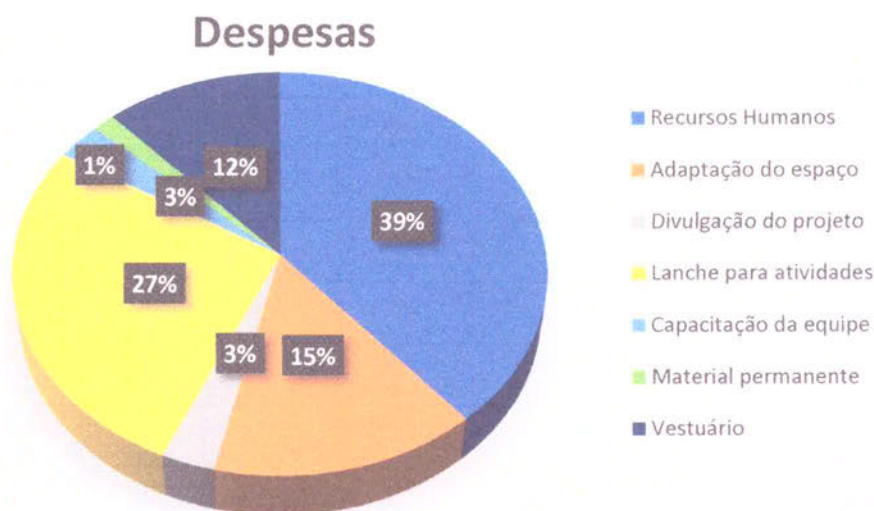
## 11. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DE RECURSOS FINANCEIROS

| ESPECIFICAÇÃO                                                                  |                                  |                     |                | VALOR         |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------|----------------|---------------|
| Folha de pagamento                                                             | Profissional                     | Quantidade de meses | Valor Unitário | Valor Total   |
|                                                                                | Professor de dança (hora aula)   | 12                  | R\$ 600,00     | R\$ 7.200,00  |
|                                                                                | Professor de karatê (hora/aula)  | 12                  | R\$ 600,00     | R\$ 7.200,00  |
|                                                                                | Assistente Social (rateio)       | 12                  | R\$ 800,00     | R\$ 9.600,00  |
|                                                                                | Auxiliar Administrativo (rateio) | 14                  | R\$ 800,00     | R\$ 11.200,00 |
|                                                                                | Diarista (diária)                | 12                  | R\$ 300,00     | R\$ 3.600,00  |
| TOTAL DE DESPESAS COM FOLHA DE PAGAMENTO:                                      |                                  |                     |                | R\$ 38.800,00 |
| Lanche para atividade: pão, bolacha, café, açúcar, suco, frios, água e frutas. |                                  |                     |                | R\$ 27.100,00 |
| Adaptação do espaço (serviços de terceiros): reparo no piso, reparo de         |                                  |                     |                | R\$ 14.850,00 |

23

|                                                                                       |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| marcenaria, espelho, barra de aço para apoio.                                         |                      |
| <b>Divulgação do projeto:</b> banner, material gráfico, adesivo, placa e camisas.     | R\$ 3.000,00         |
| <b>Serviço de Terceiros:</b> confecção de vestuário para dança e aquisição de kimonos | R\$ 11.750,00        |
| <b>Serviço de Terceiros:</b> capacitação e acompanhamento para execução do objeto     | R\$ 3.000,00         |
| <b>Material permanente:</b> aparelho de som                                           | R\$ 1.500,00         |
| <b>VALOR TOTAL:</b>                                                                   | <b>R\$100.000,00</b> |

## 12. GRÁFICO DAS DESPESAS

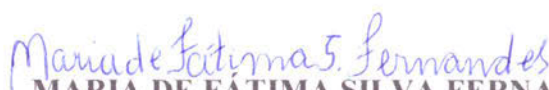


## 13. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

|                        |                        |                       |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| 1º Mês – R\$ 35.000,00 | 2º Mês – R\$ 6.500,00  | 3º Mês – R\$ 6.500,00 |
| 4º Mês – R\$ 6.500,00  | 5º Mês – R\$ 6.500,00  | 6º Mês – R\$ 6.500,00 |
| 7º Mês – R\$ 6.500,00  | 8º Mês – R\$ 6.500,00  | 9º Mês – R\$ 6.500,00 |
| 10º Mês – R\$ 6.500,00 | 11º Mês – R\$ 6.500,00 | -----                 |

## 14. DATA E ASSINATURA

Pouso Alegre/MG, 25 de agosto de 2023.

  
**MARIA DE FÁTIMA SILVA FERNANDES**  
Presidente