



**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 009/2023/SMPS/CMDCA**

EXTRATO DE TERMO DE FOMENTO Nº. 009/2023/SMPS/CMDCA PROCESSO DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2023/CMDCA PARCEIRO PÚBLICO: Prefeitura Municipal de Pouso Alegre, inscrita no CNPJ sob o nº 18.675.983/0001-21, através da Secretaria Municipal de Políticas Sociais. PARCEIRO PRIVADO: Congregação das Irmãs Salesianas dos Sagrados Corações – Instituto Filippo Smaldone, inscrita no CNPJ sob nº 04.834.065/0006-06.

**OBJETO:** realizar o Projeto “**Brincando e estimulando vidas**”, atuando na Proteção Integral e Defesa dos Direitos de Crianças na Primeira Infância em Áreas de Maior Carência Socioeconômica (**EIXO 2**), conforme diretrizes no Plano Nacional da Primeira Infância e o Estatuto dos Direitos da Criança e do Adolescente – ECA, conforme detalhado no Plano de Trabalho, parte integrante e indissociável do Termo.

**TOTAL DE RECURSOS:** R\$100.000,00 (Cem Mil Reais).

**DOTAÇÃO**

**ORÇAMENTÁRIA:**

02.006.000.0008.0243.0022.2025.3339039000000000000.2501000000 - Manutenção do Fundo da Infância e da Adolescência - outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica – Ficha 1590.

**PRAZO DE VIGÊNCIA:** O presente Termo de Fomento entrará em vigor na data de sua assinatura até o dia 25/11/2024.

**DATA DA ASSINATURA:** 26 de Setembro de 2023.

**FUNDAMENTO LEGAL:** Lei nº 13.019/2014; e Decreto Federal 8.726/2016.

**SIGNATÁRIOS:** Marcela Reis Severino do Nascimento – Secretária Municipal de Políticas Sociais; Edmundo Olavo Ferreira de Oliveira – Vice Presidente Do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente CMDCA e Elizete Maria Dourado – Coordenadora Local da Organização da Sociedade Civil Congregação das irmãs Salesianas dos Sagrados Corações – Instituto Filippo Smaldone.

O presente Extrato e o plano de trabalho poderão ser consultados na íntegra no site da Prefeitura [www.pousoalegre.mg.gov.br](http://www.pousoalegre.mg.gov.br), na aba “Terceiro Setor (Publicações Oficiais)”.



- ANEXO II  
**PLANO DE TRABALHO**

|   |                                      |  |
|---|--------------------------------------|--|
| <b>1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL</b>   |                                      |  |
| <b>RAZÃO SOCIAL:</b> Congregação das Irmãs Salesianas dos Sagrados Corações – Instituto Filippo Smaldone  |                                      | <b>CNPJ:</b> 04.834.065/0006-06            |
| <b>ENDEREÇO COMPLETO:</b> Av. Major Rubens Storino, nº 1339 – Jardim Canadá – Pouso Alegre/MG   |                                      |  |
| <b>TELEFONE:</b> (35) 3421-6140   |                                      | <b>E-MAIL:</b> smaldoneeducacao@gmail.com  |
| <b>NOME DO REPRESENTANTE LEGAL:</b><br>Elizete Maria Dourado  | <b>FUNÇÃO:</b><br>Coordenadora Local | <b>CPF:</b><br>330.408.501-72              |
| <b>ENDEREÇO COMPLETO:</b><br>Av. Major Rubens Storino, nº1339 - Jardim Canadá - Pouso Alegre MG   |                                      |  |
| <b>TELEFONE:</b><br>(35)3421-6140   | <b>CELULAR:</b><br>(35) 98812-5061   | <b>E-MAIL:</b><br>elizetedourado@gmail.com |
| <b>2. OBJETO DA PARCERIA</b>  |                                      |  |
| Realizar o Projeto “ <b>Brincando e estimulando vidas</b> ”, atuando na Proteção Integral e Defesa dos Direitos de Crianças na Primeira Infância em Áreas de Maior Carência Socioeconômica ( <b>EIXO 2</b> ), conforme diretrizes no Plano Nacional da Primeira Infância e o Estatuto dos Direitos da Criança e do Adolescente – ECA.   |                                      |  |
| <b>3. PRAZO DE EXECUÇÃO</b>   |                                      |  |
| A parceria será formalizada por meio de Termo de Fomento, com vigência a partir da sua assinatura, com a devida publicação de seu extrato na imprensa oficial, sendo a consecução do objeto, no prazo de <b>14 (quatorze) meses</b> , conforme cronograma previsto nesse Plano de Trabalho.   |                                      |  |
| <b>4. PUBLICO ALVO</b>  |                                      |  |
| O projeto será desenvolvido as crianças de 0 (zero) a 6 (seis) anos de idade, com deficiência (auditiva, física, intelectual, autismo e múltiplas) matriculados no Instituto Filippo Smaldone e oriundos da comunidade do bairro São João, São Geraldo, São Cristovão, Zona Rural e aqueles que demandarem.   |                                      |  |
| <b>5. OBJETIVO GERAL</b>  |                                      |  |
| O projeto “ <b>Brincando e estimulando vidas</b> ” tem como objetivo trabalhar os sentidos sensoriais na primeira infância, confiante para o diagnóstico precoce de possíveis deficiências e a descoberta de novas habilidades, com uma abordagem de impacto positivo no desenvolvimento global das crianças, fornecendo uma base sólida para o aprendizado e crescimento ao longo da vida. |                                      |  |
| <b>6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>   |                                      |  |

- 1 – Estabelecer um ambiente equipado com materiais multissensoriais, que podem estimular as respostas adaptativas às informações sensoriais do meio ambiente;
- 2 - Proporcionar atividades que estimulem o desenvolvimento global das crianças, considerando suas habilidades cognitivas, motoras, emocionais e sociais; e
- 3 - Realizar atividades que envolvam as famílias das crianças, oferecer orientação e suporte para lidar com os desafios do cotidiano e fortalecer os vínculos familiares.

## 7. JUSTIFICATIVA

Os estímulos sensoriais são essenciais para nossa interação com o mundo e para o desenvolvimento das habilidades cognitivas e motoras. Nossos sistemas sensoriais falam de maneira coordenada e integrada, permitindo-nos perceber e interpretar o ambiente em que estamos inseridos.

O sistema tátil nos fornece informações sobre o toque e a textura dos objetos, permitindo-nos explorar e interagir com o mundo por meio do sentido do tato. O sistema visual é responsável por receber informações visuais do ambiente, permitindo-nos enxergar e interpretar cores, formas e movimentos.

O sistema auditivo nos permite ouvir e processar sons, o que é fundamental para a comunicação e para a compreensão do ambiente sonoro ao nosso redor. O sistema olfativo nos permite identificar e distinguir diferentes odores, desempenhando um papel importante em nossas memórias e experiências sensoriais.

O sistema vestibular está relacionado ao equilíbrio e à orientação espacial, permitindo-nos manter a estabilidade do corpo e coordenar os movimentos. Já o sistema proprioceptivo é responsável por fornecer informações sobre a posição e movimentação do nosso corpo, permitindo-nos ter consciência da posição das nossas articulações e músculos.

Esses sistemas sensoriais operam de forma sinérgica, transmitindo informações ao nosso sistema nervoso central, que processa essas informações e nos permite interagir e responder ao ambiente de maneira adequada. O processamento sensorial é fundamental para a aprendizagem, o desenvolvimento motor, a regulação emocional e a integração social.

Quando ocorrem desordens no processamento sensorial, como a hipersensibilidade ou a hiposensibilidade a estímulos sensoriais, isso pode impactar o comportamento e a capacidade de interação das pessoas. Nesses casos, terapias de integração sensorial podem ser utilizadas para ajudar a reorganizar e modular as respostas sensoriais, permitindo que a pessoa desenvolva uma relação mais harmoniosa com o mundo ao seu redor.

Os estímulos sensoriais são fundamentais para nossa compreensão e interação com o mundo. Nossos sistemas sensoriais funcionam de forma integrada para nos fornecer informações valiosas

sobre o ambiente e nossa movimentação corporal, desempenhando um papel crucial em nosso desenvolvimento e bem-estar.

O projeto de criação de uma sala de Integração Sensorial tem como objetivo central proporcionar um espaço adequado e equipado para que pessoas com deficiências, em especial crianças na primeira infância, possam vivenciar experiências sensoriais enriquecedoras. A Integração Sensorial, como descrito por Jean Ayres, refere-se ao processo emocional que organiza as sensações do próprio corpo e do ambiente, permitindo o uso eficiente do corpo no ambiente.

Para crianças com Disfunção de Integração Sensorial (DIS), o cérebro não interpreta de forma adequada os estímulos recebidos do ambiente e do próprio corpo, o que pode levar a reações desordenadas ou disfuncionais. A sala de Integração Sensorial busca estimular as respostas adaptativas às informações sensoriais do meio de forma lúdica, criativa e didática, confiante para o desenvolvimento e a aprendizagem das crianças.

Ao proporcionar um ambiente multissensorial, rico em estímulos, o projeto busca expandir a vivência das crianças e possibilitar o desenvolvimento de habilidades cognitivas, motoras e emocionais. Através das atividades e recursos disponíveis na sala, as crianças podem explorar diferentes estímulos táteis, visuais, auditivos, olfativos, vestibulares e proprioceptivos, promovendo a integração dessas informações pelo cérebro.

Além disso, o projeto também tem como meta fortalecer os vínculos com familiares e comunidade, uma vez que a participação e o apoio das famílias são essenciais para o desenvolvimento das crianças. A sala de Integração Sensorial pode ser um espaço acolhedor e inclusivo, onde os familiares também podem participar das atividades e aprender a estimular a criança em suas habilidades sensoriais.

Por meio dessa abordagem, o projeto visa prevenir situações de exclusão social e risco, oferecer suporte às crianças com deficiências e suas famílias, favorecendo o desenvolvimento integral e promovendo uma maior inclusão social.

Ao criar um ambiente que propicie a exploração sensorial, a sala de Integração Sensorial possibilita que as crianças tenham novas experiências e superem barreiras impostas por suas condições, permitindo que elas se desenvolvam de maneira mais ampla e plena, tanto no aspecto físico como emocional e cognitivo.

O Instituto Filippo Smaldone, já conhecido por seu trabalho direcionado a crianças e adolescentes com diferentes tipos de deficiência, tem a oportunidade de expandir seus serviços e impactar positivamente a vida dos usuários e suas famílias.

A contratação de profissionais habilitados para trabalhar na sala de Integração Sensorial é

essencial para garantir a qualidade e aprender as atividades realizadas. Esses profissionais atuarão como facilitadores, auxiliando as crianças no processo de mudança e desenvolvimento, adaptando as atividades de acordo com as necessidades individuais de cada criança.

Além disso, a aquisição de materiais e equipamentos adequados é importante para criar um ambiente estimulante e enriquecedor na sala de Integração Sensorial. Esses recursos possibilitarão que as crianças explorem e vivam diferentes estímulos sensoriais, confiantes para o desenvolvimento de suas habilidades e para a melhoria da qualidade de vida.

Outro aspecto relevante do projeto é o encaminhamento das famílias à rede socioassistencial, sempre que necessário. A integração e envolvimento das famílias são fundamentais para o sucesso do trabalho desenvolvido na sala de Integração Sensorial, e a rede socioassistencial pode oferecer apoio e suporte adicional às famílias, fortalecendo os vínculos e promovendo um ambiente acolhedor e inclusivo.

Uma abordagem preventiva do projeto também é muito importante, pois ao oferecer atendimentos e oportunidades de desenvolvimento para as crianças desde a primeira infância, evita-se situações de exclusão social e risco no futuro. Investir no desenvolvimento das habilidades e potencialidades das crianças desde cedo é fundamental para que elas possam se tornar cidadãos ativos e integrados à sociedade.

Em suma, a concretização deste projeto terá um efeito positivo e duradouro na vida das crianças atendidas, de suas famílias e recebidas na comunidade local. Ao promover a inclusão, o desenvolvimento e a prevenção de situações de exclusão social, o Instituto Filippo Smaldone estará cumprindo uma importante missão social, proporcionando oportunidades e melhorias significativas na vida das crianças com deficiência e suas famílias.

## 8. METODOLOGIA

| Objetivo Específico | Ação | Metodologia de execução   | Profissional responsável pela execução   |
|---------------------|------|---|--|
| 1                   | 1    | Para alcançar nosso objetivo, será escolhido um espaço adequado para a sala sensorial, preferencialmente um ambiente tranquilo e com controle de iluminação. O layout deverá ser organizado de forma a permitir a circulação das crianças e a fácil acessibilidade aos materiais sensoriais.<br><br>Os materiais sensoriais abrangerão uma variedade de | Equipe administrativa e multidisciplinar |

|   |   |   |                         |
|---|---|---|-------------------------|
|   |   | <p>estímulos como: texturas diversas, sons, aromas, objetos interativos, sendo selecionada uma variedade de materiais que estimulem diferentes sentidos das crianças.</p> <p>Os profissionais certificarão que todos os materiais e equipamentos estejam de fácil acesso para as crianças, incluindo aquelas com mobilidade reduzida. Sempre considerando o uso de prateleiras baixas, tapetes e colchonetes no chão.</p> <p>A equipe deverá compreender que cada criança é única, e a sala sensorial deve ser um espaço acolhedor e estimulante para que elas possam explorar aprender e se desenvolver de acordo com suas habilidades e necessidades individuais.</p> <p>A equipe será composta por profissionais capacitados, como: pedagoga, Educadora social, coordenadora, psicomotricista, para orientar a seleção e o uso adequado dos materiais sensoriais, garantindo que as atividades sejam seguras e eficazes.</p> |                         |
| 2 | 1 | <p>As atividades aplicadas em uma sala sensorial devem ser planejadas para estimular o desenvolvimento <b>INDIVIDUAL</b> da criança, considerando suas habilidades cognitivas, motoras, emocionais e sociais. Sendo assim, poderão ser as atividades abaixo relacionadas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exploração tátil: Com diferentes materiais com texturas variadas, como pelúcias, esponjas, areia, massinha, bolas sensoriais, tecidos, entre outros. Encorajando as crianças a tocarem e explorarem as diferentes texturas, estimulando o tato.</li> <li>2. Estimulação auditiva: Ofereceremos instrumentos musicais, caixas de som com</li> </ol>  | Equipe multidisciplinar |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>músicas relaxantes ou sons da natureza. As crianças podem experimentar diferentes sons e ritmos, estimulando a audição.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. Estimulação vestibular: Com materiais que proporcionem movimento e balanço, como balanços, escorregadores e pufes de movimento. As crianças podem experimentar diferentes sensações de equilíbrio e movimento, estimulando o sistema vestibular.</li><li>4. Brincadeiras de interação social: Atividades em grupo que envolva interação entre as crianças, como jogos de bola, brincadeiras de roda, danças em grupo, entre outras. Isso estimulará o desenvolvimento das habilidades sociais.</li><li>5. Estimulação da imaginação e criatividade: Disponibilizaremos materiais para atividades de arte e criação, como tintas, pincéis, lápis de cor, papel, massinha de modelar. As crianças podem expressar sua criatividade e imaginação através da arte.</li><li>6. Jogos e quebra-cabeças: Oferta de jogos de encaixe, quebra-cabeças e jogos de tabuleiro que estimulem o raciocínio lógico e as habilidades cognitivas.</li></ol> <p>É importante destacar que as atividades serão adaptadas de acordo com as necessidades e interesses de cada criança, permitindo que elas explorem livremente o ambiente e façam suas próprias descobertas. Além disso, o acompanhamento de profissionais capacitados, como a equipe será composta por profissionais capacitados, como: pedagoga, Educadora social, coordenadora, psicomotricista, será fundamental para garantir que as atividades sejam adequadas e eficazes</p> |  |
|--|--|--|--|



|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | <p>para o desenvolvimento global das crianças.</p> <p>Ademais, a equipe manterá os registros das atividades desenvolvidas na sala sensorial e avaliar os impactos dessa atividade no desenvolvimento das crianças ao longo do tempo.</p> <p>As atividades na sala sensorial acontecerão de duas vezes por semana (matutino- das 09: 00hs. as 11: 00hs.). Vespertino - das 14:00hs. as 16:00hs.) no seguintes dias segunda e quarta-feira, conforme programação da profissional responsável.</p>   |  |
| 3 | 1 | <p>Para o envolvimento dos familiares será oferecido orientação e suporte para lidar com os desafios do cotidiano, seguindo as seguintes orientações:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Programação de encontros familiares: Planejaremos encontros periódicos na sala sensorial, nos quais as famílias são convidadas a participar junto com as crianças. Esses encontros podem incluir atividades sensoriais, jogos, brincadeiras e momentos de interação.</li> <li>2. Atividades colaborativas: As atividades que envolvam pais e filhos trabalharão juntos com projetos sensoriais. Por exemplo, criaremos painéis de arte usando materiais táteis, como tecidos e texturas diferentes.</li> <li>3. Feedback e avaliação: Será disponibilizado estimativas e peça feedback das famílias sobre as atividades oferecidas na sala sensorial, para garantir que as necessidades e expectativas estejam sendo atendidas.</li> <li>4. As demandas da comunidade serão avaliadas pelos profissionais e trabalhadas conforme rotina pré-estabelecida pelos profissionais responsáveis pela sala sensorial.</li> </ol> |  |

20

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | <p>para o desenvolvimento global das crianças.</p> <p>Ademais, a equipe manterá os registros das atividades desenvolvidas na sala sensorial e avaliar os impactos dessa atividade no desenvolvimento das crianças ao longo do tempo.</p> <p>As atividades na sala sensorial acontecerão de duas vezes por semana (matutino- das 09: 00hs. as 11: 00hs.). Vespertino - das 14:00hs. as 16:00hs.) no seguintes dias segunda e quarta-feira, conforme programação da profissional responsável.</p>   |  |
| 3 | 1 | <p>Para o envolvimento dos familiares será oferecido orientação e suporte para lidar com os desafios do cotidiano, seguindo as seguintes orientações:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Programação de encontros familiares: Planejaremos encontros periódicos na sala sensorial, nos quais as famílias são convidadas a participar junto com as crianças. Esses encontros podem incluir atividades sensoriais, jogos, brincadeiras e momentos de interação.</li> <li>2. Atividades colaborativas: As atividades que envolvam pais e filhos trabalharão juntos com projetos sensoriais. Por exemplo, criaremos painéis de arte usando materiais táteis, como tecidos e texturas diferentes.</li> <li>3. Feedback e avaliação: Será disponibilizado estimativas e peça feedback das famílias sobre as atividades oferecidas na sala sensorial, para garantir que as necessidades e expectativas estejam sendo atendidas.</li> <li>4. As demandas da comunidade serão avaliadas pelos profissionais e trabalhadas conforme rotina pré-estabelecida pelos profissionais responsáveis pela sala sensorial.</li> </ol> |  |





|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>As atividades que envolverem as famílias será ofertado orientação e suporte, a sala sensorial se tornará um espaço não apenas para o desenvolvimento das crianças, mas também para o fortalecimento dos vínculos familiares e o apoio mútuo entre os pais e os profissionais. Essa abordagem holística contribuirá para o bem-estar emocional e social de toda a família.</p> <p>As atividades na sala sensorial com a participação dos pais ou responsáveis acontecerão de acordo com a necessidade e conforme orientação do profissional.</p> |  |
|--|--|--|

### 9. METAS E RESULTADOS ESPERADOS

| Objetivo Específico | Meta (descrição)  | Tempo de duração estimado | Resultados esperados  |
|---------------------|---|---------------------------|---|
| 1                   | Criar 1 (uma) Sala Sensorial  | Conforme cronograma       | Criar um ambiente que estimule os sentidos de forma integrados, proporcionando experiências experimentais enriquecedoras que ajudem na regulação emocional, no fortalecimento das habilidades motoras e na melhoria das sociabilidades. |
| 2                   | Atender até 08 crianças por semana, sendo até 32 atendimentos ao mês. | Conforme cronograma       | Melhora nas habilidades motoras, o Aumento da expressão emocional e a Melhoria na comunicação.  |
| 3                   | Realizar encontro bimestral com familiares.                           | Conforme cronograma       | Melhora na comunicação com seus filhos e o fortalecimento de vínculos sociais, familiares e comunitários.   |

#### 9.1 CRONOGRAMA

| FASE   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Adaptação do espaço e aquisição de materiais | x | x |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |





|   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|
| Contratação da equipe e capacitação da equipe |  | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |
| Avaliação do público alvo                     |  |   | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |
| Início das atividades                         |  |   | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |
| Execução das atividades                       |  |   |   | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |  |  |  |   |
| Finalização e prestação de contas             |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  | x |

### 9.2 AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS

| Indicadores de Aferição              | Meios de Verificação dos Indicadores   |
|--------------------------------------|--|
| 1- Transformação do ambiente         | 1- Relatório da relatório fotográfico (antes/depois), Avaliação da equipe de trabalho. |
| 2- Frequência dos participantes      | 2- Lista de presença, relatório das atividades, Relatório Fotográfico.                 |
| 3 – Participação familiar da família | 3- Lista de presença, relatório das atividades, Relatório Fotográfico.                 |

### 10. PREVISÃO DE RECEITAS

A receita prevista para essa atividade será de R\$ 100.000,00 (cem mil) reais, repassados conforme cronograma de desembolso.

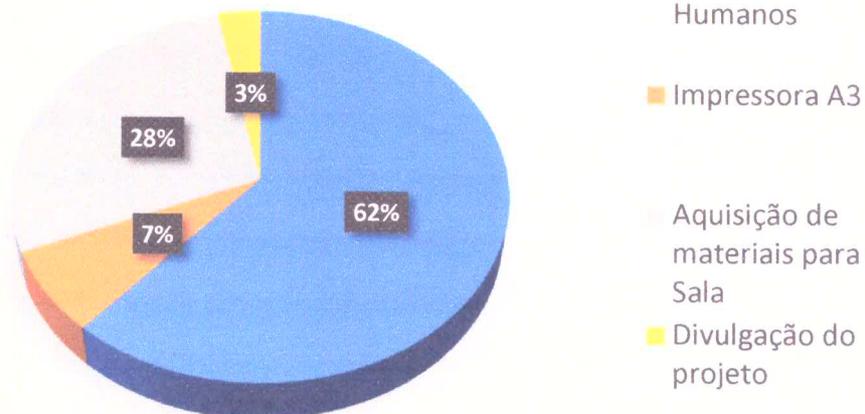
### 10.1 DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DE RECURSOS FINANCEIROS

| ESPECIFICAÇÃO   |                  |                     |                | VALOR               |
|---|------------------|---------------------|----------------|---------------------|
|   | Profissional     | Quantidade de meses | Valor Unitário | Valor Total         |
| Folha de pagamento  | Coordenadora     | 12                  | R\$ 1.363,07   | R\$ 16.356,84       |
|   | Pedagoga         | 12                  | R\$ 1.363,07   | R\$ 16.356,84       |
|   | Psicomotricista  | 12                  | R\$ 1.363,07   | R\$ 16.356,84       |
|   | Educadora Social | 12                  | R\$ 1.035,20   | R\$ 12.422,40       |
| <b>TOTAL DE DESPESAS COM FOLHA DE PAGAMENTO:</b>  |                  |                     |                | <b>RS 61.492,92</b> |
| Divulgação: material gráfico, banner, impressos, entre outros vinculados ao objeto da parceria. |                  |                     |                | R\$ 3.000,00        |
| Aquisição de material para sala sensorial   |                  |                     |                | R\$ 28.307,08       |
| Impressora A3   |                  |                     |                | R\$ 7.200,00        |
| <b>VALOR TOTAL:</b>   |                  |                     |                | <b>RS100.000,00</b> |

### 11. GRÁFICO DAS DESPESAS



### Despesas



#### 13. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

|                        |                        |                       |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| 1º Mês – R\$ 50.000,00 | 2º Mês – R\$ 5.000,00  | 3º Mês - R\$ 5.000,00 |
| 4º Mês – R\$ 5.000,00  | 5º Mês – R\$ 5.000,00  | 6º Mês – R\$ 5.000,00 |
| 7º Mês – R\$ 5.000,00  | 8º Mês – R\$ 5.000,00  | 9º Mês – R\$ 5.000,00 |
| 10º Mês – R\$ 5.000,00 | 11º Mês – R\$ 5.000,00 | -----                 |

#### 14. DATA E ASSINATURA

Pouso Alegre/MG, 24 de agosto de 2023.

  
Elizete Maria Dourado  
Coordenadora Local